

6. Recitativo

Soprano

Laßt uns das An - ge - sicht der from - men En - gel lie - ben und sie mit

Continuo
(1unbez., 1bez.)
Organo (bez.)
Org.

un - sern Sün - den nicht ver - trei - ben o - der auch be - trü - ben. So sein sie, wenn der Herr ge - beut, der

Welt Va - let zu sa - gen, zu uns - rer Se - lig - keit auch un - ser Him - mels - wa - gen.

7. Choral

Tromba I

Tromba II

Tromba III

Timpani

Soprano
Violino I
Oboe I

Sopr. Laß dein En - gel mit mir fah - ren auf E - li - as Wa - gen rot
und mein See - le wohl be - wah - ren, wie Laz - rum nach sei - nem Tod.

Alto
Violino II
Oboe II

Alto Laß dein En - gel mit mir fah - ren auf E - li - as Wa - gen rot
und mein See - le wohl be - wah - ren, wie Laz - rum nach sei - nem Tod.

Tenore
Viola
Taille

Ten. Va.,
Taille Laß dein En - gel mit mir fah - ren auf E - li - as Wa - gen rot
und mein See - le wohl be - wah - ren, wie Laz - rum nach sei - nem Tod.

Basso

Laß dein En - gel mit mir fah - ren auf E - li - as Wa - gen rot
und mein See - le wohl be - wah - ren, wie Laz - rum nach sei - nem Tod.

Continuo
(1unbez., 1bez.)
Organo (bez.)
Org.

Laß sie ruhn in dei-nem Schoß, er-füll sie mit Freud und Trost, bis der

Laß sie ruhn in dei-nem Schoß, er-füll sie mit Freud und Trost, bis der

Laß sie ruhn in dei-nem Schoß, er-füll sie mit Freud und Trost, bis der

Laß sie ruhn in dei-nem Schoß, er-füll sie mit Freud und Trost, bis der

Leib kommt aus der Er - - de und mit ihr ver-ei-nigt wer - - de.

Leib kommt aus der Er - - de und mit ihr ver-ei-nigt wer - - de.

Leib kommt aus der Er - - de und mit ihr ver-ei-nigt wer - - de.

Leib kommt aus der Er - - de und mit ihr ver-ei-nigt wer - - de.