

O Heiland, reiss die Himmel auf

Op.74 No.2

Johannes Brahms

Versus I
Tempo giusto

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano (rehearsal only)

f

O Hei - land reiss die Him - mel

O Hei - land reiss die Him - mel

O Hei - land reiss die Him - mel auf,

O Hei - land reiss die Him - mel auf,

Tempo giusto

6

S

A

T

B

auf, her - ab, her - auf vom Him - mel lauf, reiss ab vom

auf, her - ab, her - auf vom Him - mel lauf, reiss ab vom Him -

her - ab, her - auf vom Him - mel lauf, reiss ab, reiss ab vom

her - ab, her - auf vom Him - mel lauf, reiss ab, reiss ab vom

12

S

A

T

B

Him - mel Tor und Tür, reiss ab was Schloss und Rie - gel

mel Tor and Tür, reiss ab, reiss ab was Schloss und Rie - gel

Him - mel Tor und Tür, reiss ab, reiss ab was Schloss und Rie - gel

Him - mel Tor und Tür, reiss ab was Schloss und Rie - gel

18 Versus II

mf

S für. *mf* O Gott ein Tau vom

A für. *mf* O Gott ein Tau vom Him-mel giess, O Gott ein Tau vom

T *mf* O Gott ein Tau vom

B für. *mf* O Gott ein Tau vom Him-mel giess, O Gott ein Tau vom Him-mel giess, O Gott ein

23

S Him - mel giess, im Tau her - ab O Hei - land

A Him - mel giess, im Tau her - ab, im Tau her - ab O

T Him-mel giess, im Tau her - ab O Hei-land fließ, im Tau her-ab O Hei-land fließ, im

B Tau vom Him - mel giess, im Tau her - ab O Hei - land fließ, im Tau, im

28

S fließ, ihr Wol - ken brecht und reg - net

A Hei - land fließ, ihr Wol-ken brecht und reg - net aus, ihr Wol-ken

T Tau her - ab O Hei-land fließ, ihr Wol-ken brecht und reg - net aus, ihr

B Tau her - ab O Hei - land fließ, ihr Wol-ken brecht und

32 Versus III

S aus den Kö - nig ü - ber Ja - kobs Haus.

A brecht und reg - net aus den Kö - nig, den Kö - nig ü - ber Ja - kobs Haus. *f*

T Wol - ken brecht und reg - net aus den Kö - nig ü - ber Ja - kobs Haus. O

B reg - net aus den Kö - nig ü - ber Ja - kobs Haus.

37

S *f* O Erd schlag aus, O Erd schlag aus, schlag aus, schlag aus - O

A *f* O Erd schlag aus, O Erd schlag aus, schlag aus, schlag aus, schlag aus - O

T O Erd schlag aus, schlag aus, schlag aus, schlag aus, O Erd,

B O Erd schlag aus, O Erd schlag aus, schlag aus, schlag aus, O Erd,

41

S Erd, dass Berg und Tal grün al - les, al - les - werd', grün al - les, al - les

A Erd, dass Berg und Tal grün - al - les - werd', grün al - les, grün - al - les

T dass Berg und Tal grün al - les al - les, al - les

B dass Berg und Tal grün al - les, al - les - werd', grün al - les werd' O

46

S
A
T
B

werd', O Erd her - für, O Erd her - für dies Blüm lein bring, O Erd her -

werd', O Erd her - für dies Blüm - lein bring, her - für 3

werd', O Erd her - für dies Blüm 3

Erd her - für dies Blüm - lein bring, O Erd her - für dies Blüm lein bring, her - für dies

50

S
A
T
B

für dies Blüm - leinbring, O Hei land aus der Er - den spring, aus der Er -

dies Blüm lein bring, O Hei land aus der Er - den spring, aus der Er den 3 3

- lein bring, O Hei - land aus der Er - 3 3

Blüm lein bring, O Hei - land, O Hei land aus der Er - den, 3 3 3

55

Versus IV
Adagio

S
A
T
B

den, aus der Er - den spring. Hie lei - den wir die *mp espress.*

spring, aus der Er den, aus der Er - den spring. *mp espressivo* Hie lei - den wir die

den spring. Hie lei - den wir die gröss - te, gröss - te *mp espress.*

aus der Er - den spring. Hie lei - den

Adagio

59

S gröss - te, gröss - te Not, *f* hie lei - den wir die gröss - te, gröss - te *dim.*

A gröss - te Not, *f* hie lei - den, lei - den wir die gröss - te Not, *dim.*

T Not, hie lei - den wir, hie lei - den wir die gröss - te, gröss - te Not, vor - *dim.*

B wir die gröss - te Not, vor Au - gen *p*

63

S *p* Not, vor Au - gen steht der bitt - re, *mf cresc.* bitt - re Tod, ach komm führ uns mit - *cresc.*

A *p* vor Au - gen steht der bitt - re Tod, ach komm führ uns mit star - ker, *f*

T *p* Au - gen steht der bitt - re Tod, *mf cresc.* ach komm führ

B steht der bitt - re Tod, ach komm führ

67

S *f* star - ker Hand, mit star - ker Hand, von E - lend zu dem Va - ter - *mf dim.* *mp*

A *f* star - ker Hand, mit star - ker Hand, von E - lend zu dem Va - *mf dim.* *mp*

T uns mit star - ker, star - ker Hand, von E - lend zu dem Va - *mf dim.* *mp*

B uns mit star - ker, star - ker Hand von E - lend

71

Lento

S land, von E - lend, von E - lend zu dem Va - ter - land.

A - ter - land, von E - lend zu dem Va - ter - land. Da wol - len wir all

T land, von E - lend, von E - lend zu dem Va - ter - land. Da wol - len wir all'

B zu dem Va - ter - land.

Allegro

75

S Da wol - len wir all' dan - ken dir, un - serm Er - lö - ser

A dan - ken dir, all' dan - ken, all' dan - ken dir, un - serm Er - lö - ser für und

T dan - ken dir, all' dan - ken dir, un - serm Er - lö - ser für und

B Da wol - len wir all' dan - ken dir, un - serm Er - lö -

79

S für und für, da wol - len wir all' lo - ben dich, je all - zeit im -

A für, für und für, da wol - len wir all lo - ben dich, je all - zeit im -

T für, da wol - len wir all' lo - ben dich, all' lo - ben dich, je all - zeit

B - ser für und für, da wol - len wir all lo - ben dich, je

83

S *f* mer_ und_ e - wig - lich. A - - - - - men,

A mer_ und_ e - wig - lich, e - - - - - wig - lich. A - - - - - *f* - - - - -

T 8 im - mer, je all zeit im - mer und e - - - - - wig - lich. A - - - - - *f* - - - - -

B all - zeit_ im - mer_ und_ e - wig - lich. A - - - - - *f* - - - - -

87

S A - - - - - men,

A - - - - - men, A - - - - - men,

T 8 - - - - - men, A - - - - - men,

B - - - - - men, A - - - - - men,

89 **Adagio**

S A - men, A - - - - - men, A - men, A - - - - - men.

A A - - - - - men, A - men, A - - - - - men, A - - - - - men.

T 8 - - - - - men, A - - - - - men, A - men, A - - - - - men.

B - - - - - men, A men, A - - - - - men, A - men, A - - - - - men.

Adagio